



**SCATOLA SONORA**  
*Festival Internazionale di Opera e Teatro Musicale  
di piccole dimensioni*  
**XV EDIZIONE**  
**LA GRANA DELLA VOCE**  
**ALESSANDRIA,**  
**DICEMBRE 2012 - MARZO 2013**



**SABATO 1 DICEMBRE**

Salone Convegni di Palazzo Cuttica*	<b>MUSICHE SENZA ETÀ: CANTATE PROFANE -IN JAZZ- DELL'ITALIA SEICENTESCA**</b> Brani di Giovanni Felice Sances e Tarquinio Merula (prima metà del XVII secolo), riletti in chiave contemporanea	<b>Costanza Bellugi:</b> ideazione, arrangiamenti, voce <b>Guido Bombardieri:</b> clarinetto <b>Fabrizio Trullu:</b> arrangiamenti, pianoforte
Auditorium Pittaluga del Conservatorio Vivaldi	<b>LEONARD BERNSTEIN TROUBLE IN TAHITI (1951)**</b> Regia di <b>Mattia Bena</b> presentata come tesi di Laurea del Corso di Regia, presso il Conservatorio Verdi di Torino	<b>Con: Justyna Barbara Walasik, Gabriele D. G. Bolletta, Laura Manuela Ordono, Emanuele Bono, Gabriele Bonnin, Maelle Azzoug</b>

**MARTEDI 4 DICEMBRE**

Auditorium Pittaluga del Conservatorio Vivaldi	<b>CONCERT ON NOTHING</b> invenzione/workshop da "Lecture on nothing" / "Concert for piano and orchestra" + "Aria" per letture/gesti/oggetti sonori <b>Carmen D'Onofrio, voce (Aria)</b> <b>Claudio Lugo, conductor</b> con <b>MACO</b>	<b>SERATA DEDICATA A JOHN CAGE</b> Con brani interpretati da allievi, ex allievi ed ospiti esterni
---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

**VENERDI 14 DICEMBRE**

Salone Convegni di Palazzo Cuttica*	<b>OGNI COSA CHE PASSA È SOLO UNA FIGURA**</b> L'elemento femminile nella musica ispirata a Ghøethe Concerto-spettacolo su brani di Ghøethe musicati da Beethoven, Čajkovskij, Schumann, Wolf, Thomas, Schubert, Verdi, Berlioz, Massenet	<b>Licia Stara:</b> ideazione, voce <b>Lucio Cuomo:</b> pianoforte <b>Matteo Bertolina:</b> sonorizzazioni e proiezioni
Ore 17	<b>IL SOPRANO DI COLORATURA NELL'OPERA DEL '900**</b> Concerto-spettacolo con brani di Berstein, Bucchi, Ferrari, Menotti, Poulenc, Strawinski	<b>Rosanna Ragna:</b> ideazione, voce <b>Paola Barbieri:</b> pianoforte
Ore 18	<b>ADRIANO BANCHIERI FESTINO NELLA SERA DEL GIOVEDÌ GRASSO AVANTI CENA (1608)</b> Madrigale rappresentativo per quintetto vocale In collaborazione con il FESTIVAL "SUONA ITALIANO" 2012, promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca (Miur), Alta Formazione Musicale (Afam)	Formazione vocale: <b>Barbara Maiulli, Monica Elias, Fabiana Franco, Giuseppe Berrini, Marco Grattarola</b>  <b>Marco Berrini:</b> direttore

**LUNEDI 4 MARZO 2013**

Salone Convegni di Palazzo Cuttica*	<b>LE CORDE MIE PIU' FAVORITE**</b> Concerto-spettacolo sulla biografia e il repertorio di Teresa Belloc, interprete del primo Ottocento Brani di Mayr, Mozart, Rossini...	<b>Silvana Silbano:</b> ideazione, voce <b>Paola Barbieri:</b> pianoforte <b>Antonio Damasco:</b> attore
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*Gli spettacoli a Palazzo Cuttica sono in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Città di Alessandria

\*\* Spettacoli all'interno della rassegna SPAZIOTESI

**L'INGRESSO AGLI SPETTACOLI È GRATUITO ED È CONSENTITO FINO ALL'ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI**